

Книжная полка

УДК 93/99

ИСТОРИЯ США ЗА ПРЕДЕЛАМИ ПОЛИТИЧЕСКОГО МЕЙНСТРИМА

Статья поступила в редакцию 8.07.2015.

**Т.В. АЛЕНТЬЕВА, М.А. ФИЛИМОНОВА.
РЕФОРМАТОРЫ, НОНКОНФОРМИСТЫ, ДИССИДЕНТЫ В США:
ОТ ВОЙНЫ ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ ДО ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ**
Курск: Изд-во КГУ, 2012, 356 с.



В российской американистике не так много монографий, посвящённых раннему периоду истории США. В историческом прошлом этой страны большой интерес представляет период от Войны за независимость (1775–1783 гг.) до Гражданской войны (1861–1865 гг.), когда происходило становление американских политических институтов, формировались первая и вторая двухпартийные системы, а сам федеральный союз испытывался на прочность. Разумеется, эти процессы изучались отечественными американистами. Но впервые не только в российской, но и в американской историографии авторы решили обратиться к персонификации тех движений вне мейнстрима, которые пытались противодействовать или, наоборот,

содействовать процессу укрепления американской государственности. Речь идёт о реформаторах, нонконформистах и диссидентах в США. Именно в таком порядке присутствуют эти движения в названии монографии докторов исторических наук Т.В. Алентьевой и М.А. Филимоновой.

Во введении ими чётко обозначено, что в США всегда были несогласные с политикой правительства, осуждающие его курс, готовые активно выступить против него или постараться что-то реформировать.

Традиции диссидентства и реформаторства присущи США с самого зарождения государства, поскольку американцы, опираясь на европейский опыт, постоянно создавали что-то новое и удивляли Старый Свет. Как подчёркивают авторы монографии, национальное самосознание американского народа фор-

мировалось в парадигме «вызов-ответ» со стороны европейской, прежде всего британской, традиции. Однако в задачу авторов не входило детальное рассмотрение истории изучаемого периода. Во введении характеризуются цивилизационные, социокультурные, политические, этнокультурные условия для возникновения нонконформистских настроений. По существу, этот раздел работы представляет, хотя и сжатый, но достаточно ёмкий анализ развития страны с конца XVIII века до 1860 года.

Ограничившись общими характеристиками развития США от Войны за независимость до Гражданской войны, авторы, тем не менее, напоминают читателю в предисловии (с. 3–48), что в это время в стране, как в кипящем кotle, вызревали, наполнялись содержанием и активно противодействовали консерватизму политиков самые различные реформаторские и протестные движения: аболиционизм, секционализм фронтира, сепаратизм южан, фурьеризм, феминизм, ревайвализм, прохабиционизм (движение за сухой закон), антирентизм, скваттерство, движение рабочих за 10-часовой рабочий день, движение за секуляризацию и гуманизацию образования и др.

Суть американской мечты представители этих движений понимали как стремление к свободе и правам человека. Это чётко выразил в речи в связи с окончанием Гражданской войны известный аболиционист У.Л. Гаррисон: «Если ваш Союз не символизирует всеобщее освобождение, то он не станет союзом для меня. Если ваша Конституция не гарантирует свободу для всех, то я не подпишусь под такой конституцией... А теперь позвольте мне высказать мнение, которое определяет и всегда будет определять суть моей души: “Свобода для каждого, для всех, навсегда”» (с. 47).

В своей работе Т.В. Алентьева и М.А. Филимонова обращаются к биографиям людей, широко известных или, наоборот, известных недостаточно, но внёсших существенный вклад в развитие американской цивилизации. По существу, монография, за исключением введения, представляет собой именно серию биографических очерков. Разумеется, можно высказать критическое замечание по поводу того, почему выбраны именно эти персонажи, в истории США были более яркие и заметные фигуры. Но, тем не менее, в монографии представлены достаточно выразительные и яркие фигуры. Именно это делает её интересной для читателя и вполне раскрывает авторский замысел.

Известный американский философ Р.У. Эмерсон подчёркивал, что «на планете, населённой консерваторами, должен родиться хотя бы один преобразователь» (с. 47). Действительно, любая революция или реформа требуют того, чтобы появился на свет сам замысел новых преобразований, а затем абсолютно необходимо, чтобы «идеи овладели массами». «Каждая революция сначала зарождается как идея в сознании одного человека, — писал Эмерсон, — но когда та же идея приходит в голову другому человеку, целая эпоха вступает в решающий период своего развития. Каждая реформа — поначалу лишь идея в сознании одного, когда же она становится идеей в сознании другого, ещё одна извечная проблема находит своё разрешение» (с. 47)*.

* Цит. по: Литературная история США. В 3-х тт. Т. 1. М.: Прогресс, 1977. С. 443.

М.А. Филимонова избрала в качестве первого биографического очерка Итэна Аллена, которого образно называли «Робин Гудом с зелёных холмов». Он был отцом-основателем штата Вермонт и одним из крупнейших философов американского Просвещения. В 1777–1791 гг. созданная им Республика Вермонт была независима как от англичан, так и от американцев. Второй очерк этого же автора посвящён поэту и писателю Хью Генри Брекенриджу, названному «Дон Кихотом фронтира». Он поддерживал многие протестные движения земляков, в частности движение против акцизов. Он писал: «Это было сопротивление демократического нищего Запада нападкам аристократических денежных мешков с Востока. Народ почувствовал, что его облагают налогами лишь для того, чтобы укрепить на его шее ярмо plutokratov» (с. 70). Более сдержанно он отнёсся к мятежу из-за виски, но всё же попытался ввести это движение в мирное русло. Как пишет автор, он так и не вписался в рамки мейнстрима. Третий очерк М.А. Филимоновой повествует о человеке, которого по праву называют «отцом американского языка». Ной Уэбстер – составитель «Американского словаря английского языка». Всю свою жизнь он посвятил борьбе за культурную независимость США.

Вторую часть монографии составляют биографические очерки активистов «джексоновской эпохи», написанные Т.В. Алентьевой. Первый из них – о Джордже Липпарде, ревнителе социальной справедливости, талантливом писателе, к сожалению малоизвестном в России, так как его романы не переводились на русский язык. Тем не менее, они характеризуются захватывающим сюжетом и острой критикой «аристократии богачей». Второй очерк посвящён Джорджу Эвансу, защитнику интересов фермеров и рабочих. Он был ярким публицистом, издателем газеты «Адвокат рабочих», одним из лидеров движения «Голосуйте за свою ферму!» Очень актуален сюжет о Хорасе Манне, реформаторе образования в штате Массачусетс, которого по праву можно назвать «отцом» американской средней школы. Манн ратовал за бесплатные государственные школы для всех детей, за их хорошее материальное содержание и достойные условия для учительского труда. Многие его идеи не утратили актуальности и поныне. В период «джексоновской демократии» зарождается массовоеabolitionistское движение, с которым тесно были связаны жизнь и творчество писателя и публициста Ричарда Хилдрета, кстати, не очень обласканного американскими историками. До сих пор о нём в США есть только одна биографическая книга.

Биографические очерки о людях, связанных с периодом 1840-х – 1850-х годов, когда в стране неотвратимо надвигался конфликт между Севером и Югом, переросший в кровавую братоубийственную Гражданскую войну, содержатся в третьей части монографии. Здесь помещены очерки о знаменитом философе и писателе Генри Торо, сформулировавшем учение о ненасильственном гражданском неповиновении; об известном журналисте и общественном деятеле, создателе популярнейшей газеты «Нью-Йорк трибюн» Хорасе Грили, активно участвовавшем в фурьеристских экспериментах. Весьма интересен очерк о Margaret Фуллер, стоявшей у истоков американского феминизма. Несколько особняком стоит в книге «защитник экологии», создатель многочисленных ландшафтных парков в стране Фредерик Олмsted.

Монография создаёт довольно широкую панораму протестных настроений и реформаторских движений в США. Она основана на солидной источниковой базе, о чём свидетельствует внушительная библиография в конце книги.

Вывод, который делают историки, вполне согласуется с материалами самой книги: протестные и реформаторские усилия американцев имели существенные результаты, выразившиеся, прежде всего, в отмене рабства и принятии ряда законов, способствовавших демократизации политической и общественной жизни в стране, как на федеральном уровне, так и на уровне штатов.

Книга написана лёгким образным языком и может быть полезна не только историкам-профессионалам и тем, кто интересуется историей США, но и всем гуманитариям.

**В.Н. Гарбузов,
доктор исторических наук,
заместитель директора
Института США и Канады РАН (ИСКРАН),
Российская Федерация,
121069 Москва, Хлебный пер., 2/3
(valgar@rambler.ru).**

(USA ♦ Canada Journal 2015, No. 10, p. 84-87)

Received 8.07.2015

Garbuzov V.N. Review the book: Reformers, Non-Conformists. Dissidents in the USA: From the War for Independence till the Civil War by T.V. A len tieva, M.A. F ilimonova.

About the author:

GARBUZOV Valeriy Nikolaevich, Doctor Sci. (History), vice-director.